

# Дорогие все!..

«Ба-де» (от «бабушки-дедушки») – так сокращённо-ласково называют они между собой стариков, над которыми шефствуют, и заносят их в число «увнучерённых». А к единомышленникам, что заходят на сайт волонтерской группы «Старость в радость», неизменно обращаются – «Дорогие все». Не знаю, как кому, а мне приятно было почувствовать себя причисленной к этой категории.

## ХРИЗАНТЕМЫ ДЛЯ БА-ДЕ

1 октября, суббота, День пожилых людей. На станции метро «Тёплый Стан» в 8:30 вопреки ожиданию достаточно многолюдно, и всё-таки эту тоненькую девушку я вычисляю сразу. Чутьё меня не подводит: Кира Шакирова и в самом деле, если так можно выразиться, новообращённый волонтер. К бабушкам и дедушкам едет в первый раз. Присоединиться к активистам волонтерской группы «Старость в радость» хотела уже давно, с тех пор как узнала о её существовании, и вот наконец всё сложилось. Сегодня маршрут пролегает в отделение сестринского ухода одной из подмосковных больниц, и Кира специально взяла на работу выходной.

Чуть позже вестибюль подземки быстрым шагом пересекает Стелла Возжаева, которую почти не видно за огромной охапкой хризантем, и тоже безошибочно направляется к нам, хотя это первая наша встреча. Обмениваемся короткими приветствиями и устремляемся на поверхность, где спустя ещё пять минут нас подхватывает автомобиль. За рулём Оля Дубицкая, рядом Марина Усачёва, обе пышноволосяные, улыбчивые. Мы с Кирой, Стеллой и хризантемами для подшефных устраиваемся на заднем сиденье, знакомимся

и начинаем беседовать так, будто знаем друг друга всю жизнь.

Марина – а она один из координаторов волонтерской группы – рассказывает, как всё начиналось. Так вот, «Старость в радость» зародилась в 2006 году на филфаке МГУ им. М.В. Ломоносова благодаря Лизе Олескиной, которая, собирая фольклор в российской глубинке, обратила внимание на то, как много в домах престарелых и инвалидов одиноких душ. Ведь одних только сносных бытовых условий даже пожилым человеку бывает мало, и, кроме хлеба насущного и крыши над головой, он нуждается ещё и в общении, тёплом неформальном участии, да и просто в мало-мальских впечатлениях, на которые жизнь в казённых заведениях, как правило, скупа. Хорошо, если кого-то из стариков навещают родственники. А если таковых не имеется или они забыли о престарелых близких, переложив заботу о них на государство?

## ПИСЬМА ОТ «ДИСТАНЦИОННЫХ» ВНУКОВ

Сегодня в орбите «Старости...» около шести десятков молодых людей, прочно связанных с её волонтерской деятельностью, а также постоянно расширяющийся круг сочувствующих, чьё участие выражается в разовых поездках на ме-

ста и материальной помощи. Своей заботой они охватили более 70 домов престарелых по всей стране, зона внимания простирается от Московской области до Алтайского края и выражается в разных формах. Это может быть и приобретение и доставка постельного белья, средств ухода за лежачими, инвалидных колясок и так далее, и конкретная работа по ремонту помещений домов престарелых, обустройству их территории, для чего волонтеры разбивают летние лагеря в различных регионах России. Ну и, конечно же, общение, которое само собою подразумевается.

Отдельный и весьма важный пласт работы – переписка с подшефными ба-де. Ей на сайте «Старости...» посвящён едва ли не самый большой раздел, в котором подробно изложены правила эпистолярного общения «дистанционных» внуков с бабушками-дедушками. При этом правило номер один: ни в коем случае не обрывать переписку, даже если не получаешь ответа, а, собственно, так в большинстве случаев и бывает. Зачастую пожилые адресаты просто физически не могут послать ответную весточку из-за слабого зрения или другого нездоровья.

– Координаторы по переписке всегда предупреждают: выдохлись, не знаете, о чём писать, скажите, и мы найдём нового «дистанционного» внука, – говорит Марина. –



То, что старики не отвечают, вовсе не значит, что они не ждут писем.

Сама Марина, несмотря на плотный жизненный график, успевает регулярно посылать весточки ба-де. Есть своя подшефная «дистанционная» бабушка и у Мариной 12-летней дочки Насти.

Пока мы катим по шоссе, Марина делится свежими воспоминаниями о недавней поездке в Брянскую область, где «Старость в радость» окормляет четыре дома престарелых. Рассказывает, с каким восторгом встречали их там подшефные, как заранее собирали апельсины, что подают им на десерт, чтобы сделать волонтерам ответные подарки. И попробуй тут откажись!

## РАДОСТИ СКУПЫЕ ТЕЛЕГРАММЫ...

Ну вот мы и на месте. Въезжаем в ворота больницы, которая находится в Воронове Подольского района. Здесь в семи палатах отделения сестринского ухода более 20 стариков и инвалидов, причём в большинстве своём прикованных к постели.

Сложив в комнате старшей медицинской сестры упаковки постельного белья (а большую его часть собрали жертвователи сайта волонтерской группы «Седьмой лепесток»), подгузников и одноразовых пелёнок, с букетами хризантем отправляемся по палатам – поздравлять их обитателей с Днём пожилых людей, о котором те, похоже, слышат в первый раз. Впрочем, так ли уж важен повод для радости в сравнении с нею самой?

Оживляются все. Или почти все. А некоторые и прихорашиваются. Сразу узнают Марину, Олю и Стеллу. Нам с Кирой тоже рады, расспрашивают, кто мы и откуда. А

ещё все как один интересуются, где наши «мальчики», о которых я знаю только понаслышке. Им отвечают, что Сергей и Владимир отсутствуют по уважительным причинам: один уехал в срочную командировку, другой – на днях женится. Но в следующий раз обещали быть непременно.

В каждой палате беседа протекает по схожему сценарию. Мы спрашиваем у бабушек о здоровье, они интересуются нашей семейной жизнью, советуют с умом выбирать вторую половину и, как заклинание, повторяют: «Всего вам хорошего, девочки, всего вам хорошего...». Тем временем Марина обнаруживает отсутствие бабы Шуры, отличающейся особым чувством юмора и общительностью. Оказывается, старушку перевели в другое учреждение. Слава богу, жива! Ведь, случается, волонтерам сообщают печальную весть о том, что кого-то из их подшефных не стало...

В порядке культурного досуга предлагаем песни, увы, в отсутствие Серёжи и Володи, без музыкального сопровождения. Зато репертуар – произведений советских композиторов – идёт на ура. «Я люблю тебя, жизнь», «Смуглянка», «Вологда», «Не кочегары мы, не плотники», «Огней так много золотых», «Старый клён»... Особой популярностью пользуется «Надежда» Пахмутовой и Добронравова, которую то и дело просят повторить на бис. Исполняя её примерно в шестой раз, замечаю, что на фразе «чтоб порой от жизни получать радости скупые телеграммы» голос у меня дрожит. Лежачий Олег из последней палаты заказывает нам сверх репертуара «Плот» Юрия Лозы. Мы вспоминаем слова и старательно выводим мелодию. Олег плачет...

На обратной дороге мы попадаем в плотную пробку, но время всё равно течёт как-то по-другому, и роптать не хочется. Расстаёмся у метро, как старые друзья. Дорогие все...

Елена ЯКОВЛЕВА



Кира и Стелла. Ценный груз, бесценные эмоции